Programme d'histoire-géographie pour le cycle 3

Sommaire

Principes
Histoire
Cours moyen première année
Thème 1 : La vie quotidienne au Moyen Âge (XIe - XIIIe siècles) (première et deuxième période)
Thème 2 : La monarchie en France (XVIe – XVIIe siècles) (deuxième et troisième périodes)
Thème 3 : Explorations et conquêtes par les Européens du XVe au XVIIe siècle (quatrième période)
Thème 4 : 1789, une année révolutionnaire en France (cinquième période)
Cours moyen deuxième année
Thème 1 : De la République à l'Empire (1792-1815) (première période)
Thème 2 : Vers une France républicaine : la IIe République (1848-1852) et la IIIe République de 1870 à 1914 (deuxième période)
Thème 3 : L'âge industriel en France au XIXe siècle (deuxième période)
Thème 4 : La France dans la Première Guerre mondiale (1914-1918) (troisième période)
Thème 5 : La France pendant la Seconde Guerre mondiale (1939-1945) (quatrième période)
Thème 6 : la France depuis 1945 : 80 ans de transformations (cinquième période)
Sixième : premiers humains, premières sociétés et premiers États, du Paléolithique au Ier siècle avant J.-C. (45 heures)
Thème introductif : Se repérer dans le temps : (2 à 3 heures)
Thème 1 : Du Paléolithique au Néolithique : des chasseurs-cueilleurs aux premiers cultivateurs-éleveurs de l'humanité (7 à 9 heures)
Thème 2 : Des sociétés, des États, des dieux (IVe-Ier millénaire av. J.-C.) : Proche-Orient et Égypte pharaonique (12 à 14 heures)
Thème 3 : Le monde grec : des cités-États aux conquêtes d'Alexandre le Grand (Ve siècle av. J.-C. – 323 av. J.-C.) (11 à 13 heures)
Thème 4 : Les mondes celtes, des sociétés en relation avec les mondes méditerranéens (VIIIe- milieu du Ier siècle av. J.-C.) (6 à 8 heures)
Géographie
Cours moyen première année : la diversité des modes de vie dans le monde
Thème 1 : Se nourrir (1 ou 2 périodes au choix)
Thème 2 : Les inégalités dans le monde (1 ou 2 périodes au choix)
Thème 3 : Se déplacer (1 période)
Thème 4 : Communiquer dans le monde avec Internet (1 période)
Cours moyen deuxième année : la France, l'Union européenne
Thème 1 : L'organisation du territoire français (2 périodes)
Thème 2 : Les usages de l'eau douce en France (2 périodes)
Thème 3 : l'Union européenne (1 période)
Sixième : habiter le monde (45 heures)
Thème introductif : Je me repère à la surface de la Terre (2 à 3 heures)
Thème 1 : Le peuplement de la Terre (9 à 12 heures)
Thème 2 : Habiter une métropole (9 à 12 heures)
Thème 3 : Habiter un espace soumis à des contraintes naturelles (9 à 12 heures)
Thème 4 : Habiter un espace exposé aux risques dans le contexte du dérèglement climatique (9 à 12 heures)

Principes

Au cycle 3, l'enseignement d'histoire-géographie permet la poursuite de la construction des repères essentiels à la culture de l'élève. Il s'appuie sur ce qui a été vu au cycle 2 et prépare le cycle 4. L'enseignement d'histoire-géographie inscrit l'élève dans une trame historique et géographique partagée, fondement d'une culture commune. En confrontant l'élève à l'altérité – du présent comme du passé –, en apprenant à questionner les évidences, en exerçant son esprit critique, l'enseignement d'histoire-géographie contribue à la construction de la citoyenneté et des compétences cognitives, émotionnelles et sociales.

L'histoire et la géographie contribuent pleinement à l'ensemble des éducations transversales.

Les notions et compétences travaillées sont à mettre en lien avec les apprentissages des autres enseignements, particulièrement en Enseignement moral et civique, pour développer une compréhension du monde et des enjeux contemporains.

L'enseignement d'histoire-géographie vise à développer trois compétences principales : se repérer dans le temps et l'espace, s'initier à la démarche historique et géographique, maitriser différentes manières de décrire et d'expliquer la réalité du passé et du présent. Les élèves pratiquent les démarches et méthodes propres à l'histoire-géographie.

À l'issue du cycle, en histoire, l'élève a acquis les bases du savoir historique : différencier les récits fictionnels des récits historiques, questionner les traces du passé et les contextualiser en apprenant à interroger la fiabilité des sources (notamment numériques).

À l'issue du cycle, en géographie, l'élève a acquis les bases du savoir géographique et une vision d'ensemble de la géographie du monde. Il est capable de localiser, de nommer et de décrire les principaux repères physiques et humains à l'échelle du globe et de la France, en ayant conscience des grands facteurs de différenciation. Il a acquis les bases de la lecture et de la représentation de cartes et de schémas.

L'élève est confronté à une diversité de démarches complémentaires qui peuvent être articulées autour de trois modalités pédagogiques complémentaires :

- **L'étude de documents historiques et géographiques** permet à l'élève d'analyser et de comprendre un document en prélevant des informations, en émettant des hypothèses, en mettant en relation le contenu du document et les connaissances acquises, en développant son esprit critique.
- **L'étude d'un sujet ou d'une question** est conduite et analysée par le professeur qui prend appui sur quelques sources ou documents majeurs. Cette modalité d'enseignement implique un encadrement de l'élève par le professeur afin de clarifier et d'approfondir la compréhension des phénomènes étudiés. Elle permet notamment de comprendre que les savoirs sont constamment nourris et modifiés par de nouvelles découvertes scientifiques et des lectures renouvelées.
- **Des temps de récit** peuvent être utilisés pour restituer les caractéristiques de certaines périodes historiques ou de différents espaces à l'échelle du monde, la réalité quotidienne de sociétés passées et contemporaines proches ou éloignées du vécu des élèves. Ils rendent ainsi les connaissances plus vivantes, incarnées et accessibles à l'élève. Le récit peut être oral, écrit ou graphique.

La parole du professeur a une place importante pour la transmission des connaissances ou encore dans la conduite du travail sur document(s). Les temps de mise en activité de l'élève doivent être variés pour s'assurer que les élèves ont compris et acquis les connaissances et les compétences attendues. Dans la mesure du possible, il est important de s'appuyer sur la sensibilité, le vécu et l'environnement des élèves (évolution des modes de vie, grandes figures de l'histoire, patrimoine, milieu géographique, espace de vie, lecture, etc.) pour donner du sens à l'enseignement par sa contextualisation dans le territoire local et régional de l'établissement.

Au cycle 3, l'expression écrite et orale fait l'objet de toutes les attentions : écrire en cours d'histoire et de géographie est une activité quotidienne que ce soit sous la forme de résumés ou d'écrits personnels. Le cahier (ou le classeur) doit rendre compte du travail accompli en classe, comporter la trace des écrits de l'élève et différencier les écrits de travail des écrits validés. Il rassemble les documents et supports utilisés. Outre la structuration des apprentissages, le cahier (ou le classeur) permet de stabiliser les savoirs et les compétences, et d'aider l'élève à mémoriser et à réactiver les connaissances apprises en classe.

Les outils de travail, communs à l'ensemble de la classe, jouent un rôle essentiel dans les apprentissages. La frise chronologique aide l'élève à visualiser le temps long, à organiser les évènements les uns par rapport aux autres et à mémoriser les faits et périodes historiques en comprenant leur enchainement. Le planisphère (sur lequel la France – hexagonale et ultramarine – est matérialisée) et les cartes et plans à différentes échelles, notamment de la France, lui permettent de localiser, puis de situer les lieux étudiés, d'acquérir des repères géographiques et de mieux comprendre les relations entre les territoires à différentes échelles. Les repères sont positionnés au fur et à mesure des apprentissages effectués en vue de leur mémorisation, dans la continuité du cycle 2, tout comme doivent l'être les paysages et les exemples mobilisés. Dans la mesure du possible, planisphère(s) et carte(s) de la France, frise chronologique(s) et carte(s) historique(s) suivent la classe d'un niveau à l'autre, du cycle 2 au cycle 3 ce qui permet de consolider et de remobiliser les repères acquis et de les approfondir.

L'enseignement d'histoire-géographie contribue au développement des connaissances et des compétences numériques des élèves telles que définies dans le Cadre de référence des compétences numériques (CRCN) et conformément au Règlement général sur la protection des données (RGPD). Les objectifs d'apprentissage disciplinaires et la plus-value des usages déterminent le choix des outils numériques les plus adaptés et leurs modalités d'utilisation (individuelle ou collective, en classe ou hors la classe, durée d'utilisation).

L'écriture du thème

Dans son rôle de transition entre les cycles 2 et 4, le format des programmes s'adapte au fil du cycle 3 pour garantir une cohérence interne à l'école élémentaire et au collège, en tenant compte des différences de contexte d'enseignement. La « **question** » formule l'axe de traitement du thème. La séquence doit apporter une réponse à cette interrogation.

Les trois colonnes du tableau précisent les modalités de traitement du thème :

- La première colonne « **objectifs d'apprentissage** » identifie le cœur des apprentissages. Ces objectifs sont structurés autour de verbes, notamment « connaitre » et « comprendre », auxquels s'ajoute « identifier » en géographie. Ils énoncent avec précision les connaissances que l'élève doit acquérir et s'approprier, de manière à être capable de les articuler les unes aux autres.
- La deuxième colonne « **attendus** (**connaissances et compétences**) » précise ce que l'élève est en mesure de réaliser au terme de la séquence. Définis par des verbes qui en précisent le contenu (*cf.* le tableau ci-dessous), ces attendus permettent à l'élève de se familiariser avec le questionnement et les démarches de l'historien et du géographe en s'appuyant sur les grands champs de compétences suivants :

Verbes de spatialisation

Localiser et nommer	Positionner un lieu ou un espace identifié sur une carte, ce qui implique d'être capable de les repérer dans l'espace et de mémoriser leur positionnement. L'acte de nommer s'inscrit dans une progression : de l'explicitation à l'oral à la reconnaissance de mots puis à la capacité d'associer l'écriture d'un toponyme à une localisation. Cette capacité relève des objectifs « connaitre » et « identifier ».
Situer et nommer	Positionner un lieu, un territoire, une période ou un évènement identifiés par rapport à un autre, ce qui implique d'être capable de les contextualiser. Cette capacité relève de l'objectif « comprendre ».

Verbes d'énonciation

Décrire (à l'écrit ou à l'oral)	Énoncer de manière ordonnée et hiérarchisée les composantes d'une situation ou d'un paysage pour en faire ressortir les caractéristiques principales. La description peut se faire à l'oral, à l'écrit ou sous forme graphique. Elle peut s'appuyer sur des documents.
Identifier	Observer, prendre conscience et relever les traits principaux d'un territoire, d'un phénomène ou d'une situation.
Reconnaitre	Être capable de mobiliser des éléments de définition pour qualifier une situation, un paysage ou un phénomène (démarche déductive). Être capable de repérer les éléments caractéristiques d'une situation, d'un paysage ou d'un phénomène pour les qualifier (démarche inductive).
Définir (à l'écrit ou à l'oral)	Formuler et énoncer les caractéristiques d'une notion, d'une idée, d'un mot-clé, selon une progression au cours du cycle entre l'école élémentaire (langage commun) et la classe de 6e (introduction du langage académique). « Définir » nécessite une mémorisation dont la portée s'inscrit également dans une progression au cours du cycle, depuis « reconnaitre » (à l'école élémentaire) jusqu'à « reformuler avec mes mots » (fin du cycle 3-début du cycle 4), en vue de « mobiliser dans un raisonnement ou une analyse » (cycle 4).

Verbes de combinaison

Comparer/Mettre en relation et comparer (à l'écrit ou à l'oral)	Distinguer les points communs et les différences entre au moins deux cas ou situations afin d'observer les traits principaux d'un territoire ou d'un phénomène, en prendre conscience, puis les reconnaitre et les relier dans des contextes ou environnements variés.
Analyser (à l'écrit ou à l'oral)	Décomposer un processus, un phénomène, une situation pour en faire ressortir les principales composantes, repérer les principaux éléments d'un document (identifier et caractériser).
Expliquer ou raconter (à l'écrit ou à l'oral)	Rendre compte d'une situation ou d'une organisation (composantes, articulations), sous la forme d'un discours, d'un récit ou d'une représentation graphique, pour démontrer sa compréhension d'un phénomène ou d'un processus et son aptitude à changer de perspective.

Les fonds de carte constituent des supports d'activité qui permettent aux professeurs de concevoir et d'adapter leur enseignement, en présentant, par exemple, les délimitations des grandes aires à identifier, les tracés des fleuves, ou encore les localisations des villes.

- La troisième colonne « **repères** » indique les repères que l'élève doit maitriser à l'issue de la séquence et qu'il doit mémoriser sur le long terme, ce qui nécessite une remobilisation fréquente de la part des professeurs.

Le tableau est complété par des « **mots-clés** » qui contribuent à l'enrichissement du lexique. Ces mots-clés (ordonnés de manière alphabétique) permettent de nourrir les écrits et les prises de parole de l'élève.

En classe de 6e, le tableau comporte une ligne supplémentaire, principalement destinée aux professeurs. Cette ligne est présente aussi dans les programmes du cycle 4 :

- En histoire, la rubrique « **patrimoine et œuvre d'art** » introduit l'idée de continuité et de filiation entre les générations, que le lien soit matériel ou immatériel, intellectuel, spirituel ou culturel. La rubrique peut être utilisée pour introduire le thème, souligner la portée d'une question, les permanences de longue durée, sans pour autant alourdir le traitement du thème. Ces éléments peuvent enrichir la culture générale de l'élève et lui donner du sens et relèvent notamment de l'enseignement d'histoire des arts.
- En géographie, la rubrique « **fil directeur** », également destinée aux professeurs, apparait en classe de 6e. Elle précise une entrée définissant un support ou un objet d'étude commun à l'ensemble de l'année (exemple : en 6e, l'entrée paysagère), tout en laissant aux professeurs le choix de son expression.

L'enseignement d'histoire-géographie respecte la parité horaire entre les deux disciplines. Pour tenir compte des pratiques, la durée est indiquée :

- soit en période, pour l'école élémentaire. En histoire, le respect de la chronologie conduit à préconiser l'ordre et la durée dévolus à chacun des thèmes alors qu'en géographie, il est possible, notamment dans le cas de classes à plusieurs niveaux, de les organiser de manière libre au cours de l'année, tout en respectant la durée de chacun. Pour certains thèmes, la durée indiquée offre un choix pour tenir compte des contextes locaux ;
- soit en heures, pour la classe de sixième, en laissant, pour chacun des thèmes une marge de manœuvre aux professeurs dans le respect du volume annuel total.

Conditions favorables aux apprentissages des élèves

- Les élèves organisent leurs connaissances historiques et géographiques en s'appuyant sur des repères temporels et spatiaux qu'ils mémorisent et réactivent régulièrement dans différents contextes, et en prenant appui sur les acquis du cycle 2 ;
- les élèves s'approprient les contenus et objectifs dans le cadre d'activités diversifiées, vivantes et attractives (enquête documentaire, démarche inductive, étude de cas, usage d'exemples, productions graphiques, usage du numérique, etc.) ;
- les élèves découvrent des situations et des exemples précis, des références à l'histoire et à la géographie locales, à l'évolution des modes de vie, à la vie quotidienne des élèves et au territoire de proximité qui incarnent et contextualisent l'enseignement.

Histoire

Au CM1 et CM2, les élèves poursuivent leur découverte de l'histoire en parcourant la période du Moyen Âge au XX^{e} siècle. Ils découvrent différents régimes politiques (monarchie, république, par exemple), différentes organisations sociales, l'action de quelques figures historiques illustres (rois, reines, artistes, navigateurs, inventeurs, etc.), le rôle des hommes et des femmes dans les transformations des sociétés passées (invention, révolution), ce qui permet de comprendre que le monde d'aujourd'hui et la société contemporaine sont les héritiers de longs processus et de ruptures. Ils acquièrent ainsi les principaux repères chronologiques de l'histoire de France. En 6^{e}, le programme réactive, enrichit et approfondit la connaissance des mondes anciens étudiés au cycle 2 en élargissant les repères au continent européen, au bassin méditerranéen et au Proche-Orient. Les élèves découvrent des mondes anciens pluriels et une grande diversité de cultures. Ils étudient comment l'humanité s'est adaptée à son environnement et l'a transformé. Ils appréhendent la diversité des manières de vivre en communauté, des modes d'organisation des sociétés anciennes et la pluralité des croyances. Le temps long de l'histoire des sociétés permet de commencer à s'interroger sur les continuités, les transformations et les ruptures dans la vie de celles et ceux qui nous ont précédés. Le programme permet également d'appréhender l'espace des sociétés dans leur profondeur historique. Il met les élèves au contact des traces du passé (objets, documents par exemple) qui sont étudiés par les scientifiques (archéologues, historiens, etc.) : ces traces et leur analyse permettent aux élèves de différencier les récits fictionnels des évènements historiques. Les élèves apprennent également à commencer à questionner et à contextualiser ces traces grâce à leur maitrise des repères historiques et ils identifient le rôle des acteurs, racontent leurs actions et cherche à les comprendre.

Chaque thème fait une place aux actrices et acteurs de l'histoire, qu'ils soient individuels ou collectifs, célèbres ou peu connus. Une attention particulière est portée aux femmes pour visibiliser leur place et leur rôle dans l'histoire. Certaines sont citées nommément, d'autres mentionnées dans des collectifs (paysannes ou ouvrières, par exemple) ce qui n'interdit pas, quand cela est possible, de s'appuyer sur d'autres exemples concrets notamment liés à l'histoire locale.

Cours moyen première année

Thème 1 : La vie quotidienne au Moyen Âge (XI^{e} - XIII^{e} siècles) (première et deuxième période)

Question : Comment les femmes et les hommes vivaient-ils au Moyen Âge ?

Objectifs d'apprentissage	**Attendus (connaissances et compétences)**	**Repères**
Connaitre et comprendre : - Les cadres de la vie des femmes et des hommes : la seigneurie (la domination d'un seigneur sur un territoire et les hommes qui y vivent) et la paroisse (l'encadrement par l'Église de la vie des femmes et des hommes de leur naissance à leur mort). - Les modes de vie des seigneurs, des paysannes et des paysans et des habitants des villes - Le rôle de l'Église.	- Décrire les fonctions d'un château (lieu de protection, lieu de vie du seigneur, symbole de la puissance du seigneur) *ou* Décrire le fonctionnement d'une seigneurie. - Raconter la vie quotidienne des paysannes et des paysans (calendrier annuel des travaux, obligations envers le seigneur, l'Église, etc.). *ou*	Situer le Moyen Âge sur une frise chronologique (476-1492) et identifier la période du XI^{e} au XIII^{e} siècle. Une abbaye dans l'espace proche des élèves ou l'abbaye de Cluny. Une cathédrale dans l'espace proche des élèves ou Notre-Dame de Paris.

	Décrire les activités des villes au Moyen Âge (marché et foire, artisanat, etc.). - Décrire le rôle social de l'Église (assistance aux pauvres et malades, enseignement). - Différencier l'art roman de l'art gothique.	

Mots-clés : abbaye, art gothique, art roman, cathédrale, château, clergé, corvée, dime, Église/églises, paroisse, paysanne et paysan, seigneur, seigneurie.

Thème 2 : La monarchie en France (XVI^{e} – XVII^{e} siècles) (deuxième et troisième périodes)

Question : Comment le roi incarne-t-il le pouvoir aux XVI^{e} et XVII^{e} siècles ?

Objectifs d'apprentissage	Attendus (connaissances et compétences)	Repères
Connaitre et comprendre : - Un roi mécène de la Renaissance, François I^{er} (1515-1547). - Un roi pacificateur du royaume, Henri IV (1589-1610). - Un roi qui affirme son pouvoir absolu, Louis XIV (1643-1715). - Une société d'Ancien Régime divisée en trois ordres (clergé, noblesse, tiers état).	- Situer sur une frise chronologique les règnes de François I^{er}, Henri IV et Louis XIV. - Expliquer avec l'exemple de François I^{er} et de Léonard de Vinci le rôle d'un roi dans la diffusion de la Renaissance. - Expliquer comment Henri IV pacifie le royaume de France dans le contexte des guerres de religion. - Expliquer comment le château de Versailles exprime le pouvoir absolu du roi. - Décrire le rôle des femmes à la Cour de Versailles. - Décrire l'organisation de la société d'ordres majoritairement composée de paysans.	1515 : début du séjour de Léonard de Vinci en France jusqu'à sa mort en 1519. 1598 : édit de Nantes. 1643-1715 : règne de Louis XIV.

Mots-clés : artiste, catholique, guerres de religion, mécène, monarchie absolue, noblesse, protestant, société d'ordres.

Thème 3 : Explorations et conquêtes par les Européens du XV^{e} au XVII^{e} siècle (quatrième période)

Question : Pourquoi les Européens explorent-ils le monde et comment cela mène-t-il à la première colonisation ?

Objectifs d'apprentissage	Attendus (connaissances et compétences)	Repères
Connaitre et comprendre : - Les progrès techniques qui ont permis aux Européens de s'aventurer vers de nouveaux territoires. - La constitution des premiers empires coloniaux en Amérique. - La traite des esclaves entre l'Afrique et l'Amérique et la vie des esclaves dans les plantations. - Les échanges commerciaux avec les colonies.	- Mémoriser le nom de plusieurs inventions permettant la navigation au grand large. - Localiser les grands empires coloniaux sur une carte. - Citer des conséquences de ces conquêtes sur les populations amérindiennes. - Décrire les conditions de vie des esclaves dans une plantation. - Nommer quelques denrées issues de ces colonies (tomate, chocolat, haricot, pomme de terre, sucre de canne, etc.).	1492 : Christophe Colomb débarque en Amérique. 1519-1522 : l'expédition de Magellan fait le tour du monde. 1685 : Édit royal de Louis XIV dit le « Code noir ».

Mots-clés : boussole, caravelle, carte, commerce triangulaire, empire colonial, esclavage, plantation, traite.

Thème 4 : 1789, une année révolutionnaire en France (cinquième période)

Question : Comment l'année 1789 met-elle fin à la monarchie absolue et à la société d'ordres ?

Objectifs d'apprentissage	Attendus (connaissances et compétences)	Repères
Connaitre et comprendre : - Le contexte social, économique et intellectuel du royaume de France en 1789. - 1789, fin de la monarchie absolue et de l'Ancien Régime. - L'affirmation des nouveaux principes d'organisation de la société.	- Décrire le contexte social, économique et intellectuel du royaume en 1789. - Citer des idées des Lumières. - Compléter une frise chronologique avec les évènements marquants de l'année 1789. - Raconter la vie et l'action d'une femme ou de femmes au cours de l'année 1789. - Citer les principaux droits énoncés dans la Déclaration des Droits de l'Homme et du Citoyen.	Un ou une philosophe des Lumières. Printemps 1789 : rédaction des cahiers de doléances et réunion des États-Généraux. 14 juillet : prise de la Bastille. Nuit du 4 aout : abolition des privilèges. 26 aout : Déclaration des Droits de l'Homme et du Citoyen. 5-6 octobre 1789 : marche des femmes à Versailles.

Mots-clés : Ancien Régime, citoyenneté, constitution, droits de l'Homme, égalité, *l'Encyclopédie*, liberté, les Lumières, Révolution, souveraineté nationale.

Cours moyen deuxième année

Thème 1 : De la République à l'Empire (1792-1815) (première période)

Question : Comment la République et l'Empire ont-ils transformé la vie des Français et des Françaises ?

Objectifs d'apprentissage	Attendus (connaissances et compétences)	Repères
Connaitre et comprendre : - La chute du roi et l'avènement de la République dans un contexte de guerre. - Les étapes qui conduisent Bonaparte à devenir empereur et à dominer une partie de l'Europe. - Les grandes réformes de la période napoléonienne et la remise en cause de certains acquis de la Révolution.	- Raconter comment les Français et les Françaises participent à la vie politique depuis 1789. - Raconter la chute du roi et la naissance de la République. - Raconter le combat pour l'abolition de l'esclavage. - Expliquer comment Bonaparte devient empereur. - Nommer des réformes menées par Napoléon Bonaparte (Code civil, lycées, rétablissement de l'esclavage, etc.).	Mars 1792 : Pétition de 319 femmes (Pauline Léon) pour s'organiser en garde nationale. Avril 1792 : composition de *La Marseillaise*. Septembre 1792 : naissance de la République. 1794 : première abolition de l'esclavage. 1802 : rétablissement de l'esclavage. 2 décembre 1804 : sacre de Napoléon Bonaparte qui devient Napoléon I^{er}.

Mots-clés : empereur/empire, esclavage, le Code civil, liberté de la presse, lycée, préfet.

Thème 2 : Vers une France républicaine : la II^{e} République (1848-1852) et la III^{e} République de 1870 à 1914 (deuxième période)

Question : Comment la France est-elle devenue une République ?

Objectifs d'apprentissage	Attendus (connaissances et compétences)	Repères
Connaitre et comprendre : - Les lois protectrices des droits et libertés. - Les lieux, les symboles et les rites de la République (en remobilisant les acquis de l'enseignement moral et civique). - La constitution d'un empire colonial.	- Nommer de grandes lois fondatrices de la République : le suffrage universel masculin, l'abolition de l'esclavage, la liberté de la presse, les lois scolaires, la laïcité. - Nommer les symboles de la République : le drapeau tricolore, le 14 juillet, Marianne, la *Marseillaise*, la devise.	1848 : suffrage universel masculin et abolition définitive de l'esclavage. 1882-1886 : lois Ferry sur l'École. 9 décembre 1905 : séparation des Églises et de l'État.

	- Localiser sur un planisphère les territoires de l'empire colonial français au début du XXe siècle.	

Mots-clés : abolition de l'esclavage, colonisation, démocratie, laïcité, république, suffrage universel masculin.

Thème 3 : L'âge industriel en France au XIXe siècle (deuxième période)

Question : Quelles sont les transformations économiques et sociales en France au XIXe siècle ?

Objectifs d'apprentissage	Attendus (connaissances et compétences)	Repères
Connaitre et comprendre : - Les progrès techniques et scientifiques (sources d'énergie, chemin de fer, usines, progrès de la médecine) et leurs conséquences sur les modes de vie. - Les transformations de la société : bourgeois et ouvriers dans une société qui reste très majoritairement rurale.	- Expliquer les transformations de la vie quotidienne en lien avec les progrès techniques et scientifiques. - Nommer quelques progrès de la médecine. - Décrire les conditions de vie et les luttes sociales des ouvrières et des ouvriers (à la mine, à l'atelier, à l'usine), la vie quotidienne des bourgeoises et des bourgeois.	Début XIXe siècle : invention de la locomotive (Stephenson). Fin du XIXe siècle : invention du vaccin contre la rage par Pasteur. Seconde moitié du XIXe siècle : droit de grève et loi relative à la liberté syndicale.

Mots-clés : atelier, bourgeois, grève, industrialisation, mine, ouvrier, syndicat, urbanisation, usine, vaccin.

Thème 4 : La France dans la Première Guerre mondiale (1914-1918) (troisième période)

Question : Comment la Première Guerre mondiale a-t-elle bouleversé la société française ?

Objectifs d'apprentissage	Attendus (connaissances et compétences)	Repères
Connaitre et comprendre : - Le nord et l'est de la France, lieu des principaux combats sur le front occidental. - La vie des soldats sur le front. - Une guerre qui mobilise toute la population et l'économie de la métropole et des colonies. - Le bilan humain de la Première Guerre mondiale.	- Situer sur une frise chronologique la Première Guerre mondiale. - Raconter la vie sur le front : combats et conditions de vie. - Expliquer la mobilisation humaine - notamment le rôle des femmes -, économique, industrielle et culturelle. - Mémoriser quelques éléments du bilan humain de la guerre, dont le nombre total de morts au combat (10 millions dont 1,4 millions de Français).	1914-1918 : Première Guerre mondiale. Une grande bataille de la Première Guerre mondiale en France. 11 novembre 1918 : armistice.

Mots-clés : armistice, guerre de mouvement / guerre de position, poilus.

Thème 5 : La France pendant la Seconde Guerre mondiale (1939-1945) (quatrième période)

Question : Comment la France a-t-elle vécu la défaite, l'Occupation puis la Libération ?

Objectifs d'apprentissage	Attendus (connaissances et compétences)	Repères
Connaitre et comprendre : - Les principales phases de la Seconde Guerre mondiale en France. - Les conditions de vie sous l'Occupation. - La résistance à l'occupant. - Le rôle du régime de Vichy dans l'extermination des Juifs et les persécutions des Tsiganes. - Le bilan humain de la Seconde Guerre mondiale.	- Mémoriser les étapes de la Seconde Guerre mondiale en France : « drôle de guerre », défaite de juin 1940, occupation et collaboration, libération. - Décrire les difficultés de la vie sous l'Occupation. - Identifier le rôle du général de Gaulle ou de Jean Moulin dans la Résistance. - Décrire le rôle de Philippe Pétain et la politique antisémite du régime de Vichy, expliquer sa participation au processus d'extermination des Juifs	1939-1945 : Seconde Guerre mondiale. 18 juin 1940 : appel du général de Gaulle. 1942 : rafle du Vel d'Hiv'. 6 juin 1944 : débarquement des Alliés en Normandie. 8 mai 1945 : capitulation de l'Allemagne nazie.

	ou Expliquer, à partir d'un exemple, l'action des « Justes parmi les Nations ». - Mémoriser quelques éléments du bilan humain de la guerre : entre 60 et 70 millions de morts dans le monde, dont 6 millions de Juifs (60 % des Juifs d'Europe).	

Mots-clés : antisémitisme, collaboration, nazisme, régime de Vichy, résistance.

Thème 6 : la France depuis 1945 : 80 ans de transformations (cinquième période)

Question : Comment expliquer la longue période de paix et de transformation depuis 1945 ?

Objectifs d'apprentissage	Attendus	Repères
Connaitre et comprendre : - Une République démocratique et sociale depuis 1946. - Une société profondément transformée depuis 1945 (transports, modes de vie, etc.). - La France, actrice de la construction européenne.	- Citer un exemple de réforme sociale et un exemple de droit des femmes. - Citer la date de la fondation de la V^{e} République. - Décrire les transformations de la société française depuis 1945. - Raconter les grandes étapes de la construction européenne.	1944 : droit de vote des femmes. 1957 : traité de Rome créant la CEE. 1958 : fondation de la V^{e} République avec le général de Gaulle. 1965 : les Françaises peuvent travailler sans l'autorisation de leur époux et ouvrir un compte bancaire. 2000 : l'euro remplace le franc.

Mots-clés : innovation, loisir, Sécurité sociale, société de consommation, traité.

Sixième : premiers humains, premières sociétés et premiers États, du Paléolithique au Ier siècle avant J.-C. (45 heures)

Thème introductif : Se repérer dans le temps : (2 à 3 heures)

Questions : Comment les humains se repèrent-ils dans le temps ?

Comment les historiens découpent-ils le temps ?

Objectifs d'apprentissage	Attendus (connaissances et compétences)	Repères
Connaitre et comprendre : - Le découpage du temps (seconde, minute, heure, jour, semaine, mois, année, siècle, millénaire). - Les instruments de mesure du temps (horloge solaire, clepsydre, sablier, horloge mécanique, horloge à quartz, horloge atomique). - Le découpage du temps historique est le produit de convention et est sujet à débats.	- Écrire les siècles en caractères romains. - Situer sur une frise chronologique les grandes périodes étudiées au primaire et au collège.	IV^{e} millénaire avant notre ère : début de l'Antiquité avec la naissance de l'écriture 395/476 av. J.-C : fin de l'Antiquité. 1453/1492 : fin du Moyen Âge/début des Temps modernes. 1789/1815 : fin des Temps modernes / début de l'époque contemporaine (jusqu'à aujourd'hui).

Thème 1 : Du Paléolithique au Néolithique : des chasseurs-cueilleurs aux premiers cultivateurs-éleveurs de l'humanité (7 à 9 heures)

Questions : Comment les hommes et les femmes du Néolithique ont-ils transformé leur environnement par la pratique et la diffusion de l'agriculture ?

Quelles sont les caractéristiques et les conséquences de l'invention de l'agriculture ?

Objectifs d'apprentissage	Attendus (connaissances et compétences)	Repères
Connaitre et comprendre : - Une humanité plurielle : l'apparition des premiers humains en Afrique, les	- Expliquer comment l'invention, la pratique et la diffusion de l'agriculture favorisent l'émergence des premiers	Vers 400000 av. J.-C. : domestication du feu.

premières migrations, Néandertal et Homo Sapiens - La vie des hommes et des femmes au Paléolithique : des chasseurs-cueilleurs. - Les caractéristiques du Néolithique : la domestication des animaux et des plantes, la diffusion de sociétés sédentarisées. - L'apparition des sanctuaires et des nécropoles.	villages et la croissance démographique. - Localiser et nommer les foyers primaires néolithiques, leur diversité et les courants de néolithisation de l'Europe. - Décrire quelques aspects de la vie quotidienne ou quelques objets du Néolithique.	Vers 300000 av. J.-C. : traces les plus anciennes des Homo sapiens (Maroc actuel). Vers 10000/9000 av. J.-C. : début du Néolithique au Proche-Orient. Vers 4000 av. J.-C. : invention de la roue.

Mots-clés : agriculteur, archéologie, croissance démographique, domestication, migration, nécropole, Néolithique, Paléolithique.

Patrimoine et œuvre d'art : Lascaux / Chauvet, l'invention de la culture et de l'élevage, l'invention du sacré, etc.

Thème 2 : Des sociétés, des États, des dieux (IVe-Ier millénaire av. J.-C.) : Proche-Orient et Égypte pharaonique (12 à 14 heures)

Questions : Quelles sont les transformations politiques et religieuses fondatrices apparaissant au Proche-Orient et en Égypte entre le IVe et le Ier millénaire av. J.-C. ?

Quelles sont caractéristiques des premières cités-États, des premiers empires et des premiers royaumes ?

Dans quel contexte les Judéens font- ils le choix d'un dieu unique et quelles sont les caractéristiques de ce monothéisme ?

Objectifs d'apprentissage	Attendus (connaissances et compétences)	Repères
Connaitre et comprendre : - Les caractéristiques des premières cités-États en Mésopotamie, à partir de l'exemple d'Ur ou d'Uruk au IIIe millénaire *ou* les caractéristiques du royaume d'Égypte unifié et organisé autour du Nil. - La fonction du roi conquérant et bâtisseur à la tête d'un empire (néo-assyrien, néo-babylonien par exemple) au Ier millénaire *ou* du pharaon dans l'Égypte pharaonique. - La naissance du judaïsme, un premier monothéisme dans un monde polythéiste.	- Localiser : • sur une carte du Proche-Orient : la Mésopotamie, le Croissant fertile, le Tigre, l'Euphrate, la cité-État étudiée ; • sur une carte de l'Égypte : le Nil, Memphis, Thèbes et Abou Simbel, le royaume d'Égypte ; • les royaumes d'Israël et de Juda. - Expliquer le rôle de l'écriture. - Décrire les pouvoirs d'un roi néo-assyrien, néo-babylonien comme Nabuchodonosor II, *ou* d'un pharaon comme Ramsès II, par exemple. - Expliquer le rôle des temples en Mésopotamie, *ou* en Égypte. - Raconter un épisode de la Bible significatif des croyances du judaïsme.	Vers 3000 av. J.-C. : invention de l'écriture cunéiforme, apparition des premières cités-États en Mésopotamie et du premier royaume unifié d'Égypte. IXe siècle av. J.-C. : début de la rédaction de la Bible hébraïque.

Mots-clés (en fonction du choix opéré par les professeurs entre le Proche-Orient et l'Égypte pharaonique) : cité-État, écriture cunéiforme, empire, exil, hiéroglyphe, monothéisme, nécropole royale, pharaon, polythéisme, royaume, scribe, temple, Torah, Yahvé.

Patrimoine et œuvre d'art : Babylone, écriture, *L'épopée de Gilgamesh*, *Nabucco* de Verdi, hypogée de Ramsès II dans la vallée des Rois, Ramesseum, temple d'Abou Simbel, etc.

Thème 3 : Le monde grec : des cités-États aux conquêtes d'Alexandre le Grand (Ve siècle av. J.-C. – 323 av. J.-C.) (11 à 13 heures)

Questions : Quelles sont les caractéristiques du monde grec ?

Comment les Grecs ont-ils inventé la citoyenneté ?

Comment s'est réalisée l'expansion du monde grec à l'époque d'Alexandre le Grand ?

Objectifs d'apprentissage	Attendus (connaissances et compétences)	Repères
Connaitre et comprendre : - L'unité et la diversité du monde grec : des cités-États perpétuellement en guerre, un univers culturel commun, des sociétés esclavagistes. - La puissance d'Athènes au Ve siècle : le citoyen, la démocratie et ses limites, l'impérialisme. - Les conquêtes d'Alexandre le Grand.	- Localiser, sur une carte du bassin méditerranéen : le monde grec au Ve siècle, la mer Méditerranée, la mer Égée, un sanctuaire panhellénique, Athènes et l'Attique. - Identifier les droits et devoirs du citoyen à Athènes et la place des femmes. - Identifier les lieux de la démocratie athénienne. - Expliquer le rôle civique et religieux d'une fête à l'aide de représentations et de récits. - Localiser les conquêtes et l'empire d'Alexandre le Grand sur une carte du bassin méditerranéen et de l'Asie au IVe siècle avant J.-C.	VIIIe s av. J.-C. : mise à l'écrit des poèmes homériques (L'*Iliade* et L'*Odyssée*). Ve siècle av. J.-C. : puissance d'Athènes sous Périclès. 336-323 av. J.-C. : règne d'Alexandre le Grand.

Mots-clés : cité-État, colonie, citoyen, démocratie, esclavage, mythe, sanctuaire.

Patrimoine et œuvre d'art : l'Acropole d'Athènes, l'architecture classique, la *Guerre du Péloponnèse* de Thucydide, la géographie, l'histoire, L'*Iliade* et l'*Odyssée* d'Homère, les Jeux olympiques, Olympie, la philosophie, le théâtre, etc.

Thème 4 : Les mondes celtes, des sociétés en relation avec les mondes méditerranéens (VIIIe- milieu du Ier siècle av. J.-C.) (6 à 8 heures)

Questions : Qui sont les Celtes ?

Quelles sont les caractéristiques des mondes celtes ?

Quelles relations les Celtes ont-ils tissé avec leurs voisins ?

Objectifs d'apprentissage	Attendus (connaissances et compétences)	Repères
Connaitre et comprendre : - La localisation des peuples celtes : une mosaïque de peuples indépendants dans l'Europe tempérée à l'âge du fer, dont les Celtes des Gaules, appelés Gaulois par les Romains. - Les principales caractéristiques des mondes celtes (à partir du IIIe siècle av. J.-C.) mises en évidence par l'archéologie. - Le long processus d'intégration des Gaules aux mondes méditerranéens.	- Localiser sur une carte de l'Europe les mondes celtes, les sites de Bibracte, La Tène et de Manching, deux peuples de la Gaule, Massalia. - Décrire quelques caractéristiques des mondes celtes (oppidum, techniques agricoles et artisanales, lieux de culte et divinités, etc.). - Expliquer le long processus d'intégration des Gaules aux mondes méditerranéens (le commerce, la guerre, etc.).	650-550 av. J.-C. : tombes « princières » de Vix (Côte-d'Or) et Lavau (Aube). 600 av. J.-C. : fondation de Massalia (Marseille) par des colons grecs. 450-50 av. J.-C. : Second âge du fer dite « culture de la Tène ». 52 av. J.-C. : fin de la guerre des Gaules ; Jules César vainqueur de Vercingétorix.

Mots-clés : artisanat, commerce, druide, ferme, Gaules, oppidum, romanisation.

Patrimoine et œuvre d'art : les noms de régions (Arvernes d'Auvergne, Pictons du Poitou) et de villes (Amiens (cité des Ambiens), Reims (cité des Rèmes), Paris (cité des Parisii)), les paysages agraires avec la mise en valeur des terroirs (défrichement des sols, sélection des forêts), etc.

Géographie

En géographie, les élèves poursuivent et approfondissent l'acquisition des repères spatiaux, à l'échelle de la France et du monde, en élargissant progressivement leur horizon et leur compréhension de la diversité des sociétés. Dans la continuité du cycle 2, dont les acquis sont régulièrement remobilisés, l'enseignement de la géographie repose sur l'acquisition de grands repères à l'échelle mondiale, l'observation et la caractérisation de l'environnement familier des élèves, la mobilisation de récits ou d'images (qui sont localisés sur une carte, notamment un planisphère). En répondant aux questions : « où ? », « qui ? », « comment ? », « pourquoi ici et pas ailleurs ? », ils acquièrent une vision d'ensemble de la géographie du monde, en ayant conscience des grandes caractéristiques paysagères et de peuplement, et en étant capables d'identifier des contrastes majeurs et de comprendre des éléments de différenciation des sociétés.

Au cours du cycle 3, les élèves acquièrent des repères à une échelle toujours plus précise : sur un planisphère, de l'échelle continentale à celle de l'aire régionale ; sur la carte de la France, de l'échelle nationale à l'échelle du territoire d'inscription de l'établissement en passant par l'échelle régionale. Le cycle 3 est l'occasion, en s'appuyant sur des éléments concrets, comme l'étude de l'eau douce en France, d'initier les élèves à la géographie du développement durable et à la transition écologique dans le contexte du dérèglement climatique, ainsi qu'aux réalités de ses causes anthropiques, et à son atténuation, avec une approche par les acteurs et incarnée dans les territoires. En fin de cycle, avec l'introduction explicite de la notion d' « habiter » en classe de 6e, les élèves maitrisent des repères plus abstraits. Le cycle 3 permet d'approfondir l'aptitude à lire et à réaliser une représentation graphique (cartes et schémas). À cette fin, au cours de chaque année, au moins un thème est l'occasion de réaliser une production graphique avec les élèves. La mobilisation des repères spatiaux repose sur des rituels de localisation, des lectures et des activités qui permettent d'inscrire les apports spécifiques de la géographie dans l'environnement pluridisciplinaire de la classe.

Cours moyen première année : la diversité des modes de vie dans le monde

Thème 1 : Se nourrir (1 ou 2 périodes au choix)

Question : Comment se nourrit-on dans le monde ?

Objectifs d'apprentissage	Attendus (connaissances et compétences)	Repères
Connaitre et comprendre : - La diversité des pratiques alimentaires dans le monde. - La provenance des principaux aliments que les élèves consomment.	Décrire : - Les différences des pratiques alimentaires entre un pays riche et un pays en développement. - La différence entre produits agricoles et produits transformés. - La chaine de production d'un aliment consommé (yaourt, biscuit, fruit, etc.).	Deux pays à ration alimentaire très riche situés sur deux continents différents. Deux pays à ration alimentaire insuffisante situés sur deux continents différents.

Mots-clés : malnutrition/sous-nutrition, produit agricole/produit alimentaire transformé.

Thème 2 : Les inégalités dans le monde (1 ou 2 périodes au choix)

Question : Comment décrire les inégalités de niveau de vie dans le monde ?

Objectifs d'apprentissage	Attendus (connaissances et compétences)	Repères
Connaitre et comprendre : - L'inégal accès : • à l'eau ; *ou* • à la santé ; *ou* • à l'éducation.	- Identifier les manifestations des inégalités de niveau de vie dans le monde. - Localiser et nommer sur un planisphère les aires régionales.	Afrique - Afrique subsaharienne. - Maghreb. Amérique - Amérique du Nord. - Amérique du Sud. Asie - Asie du Sud-Est. - Asie de l'Est. Europe. Océanie.

Mots-clés : inégalités.

Thème 3 : Se déplacer (1 période)

Question : Comment se déplace-t-on dans le monde ?

Objectifs d'apprentissage	Attendus (connaissances et compétences)	Repères
Connaitre et comprendre : - Les modalités de déplacement des élèves de la classe (dont la marche) à différentes échelles de temps (par exemple, journée, semaine, etc.). - Les principaux modes de transport de personnes et les infrastructures associées (avion/aéroport ; bateau/port ; train/gare ; voiture/route ; métro/station ; vélo/voie cyclable).	- Identifier la diversité des modalités de déplacement au cours de différentes périodes de temps (par exemple journée, semaine, etc.), en les associant à la distance à parcourir.	Deux unités de mesure des déplacements : - Distance kilométrique. - Distance en temps.

Mots clés : avion/aéroport, bateau/port, marche, métro/station, train/gare, vélo/voie cyclable, voiture/route.

Thème 4 : Communiquer dans le monde avec Internet (1 période)

Question : Comment communique-t-on avec Internet dans le monde ?

Objectifs d'apprentissage	Attendus (connaissances et compétences)	Repères
Connaitre et comprendre : - La diversité des usages d'Internet à partir des pratiques des élèves. - Le fonctionnement d'Internet grâce à un réseau de câbles et de satellites qui connectent les espaces à l'échelle mondiale. - L'inégal accès à Internet à l'échelle mondiale et à l'échelle de la France.	- Expliquer qu'Internet repose sur un réseau de câbles continentaux et sous-marins reliant les aires régionales, ainsi que sur des satellites. - Décrire les inégalités d'accès à internet : • à l'échelle mondiale à partir de la carte du taux d'accès de la population ayant accès à Internet, par pays ; • à l'échelle nationale à partir de la carte du déploiement de la 5G en France.	Les principales concentrations de câbles sous-marin. Une aire régionale très bien reliée à Internet. Une aire régionale faiblement reliée à Internet.

Mots-clés : câble sous-marins, internet, réseau, satellite.

Cours moyen deuxième année : la France, l'Union européenne

Thème 1 : L'organisation du territoire français (2 périodes)

Question : Comment est organisé le territoire français ?

Objectifs d'apprentissage	Attendus (connaissances et compétences)	Repères
Connaitre et comprendre : - La localisation des centres urbains et des axes de transport les plus importants en France. - Le découpage administratif du territoire français. - Les principales caractéristiques d'au moins deux Régions dont celle de l'école.	- Localiser et nommer sur un fond de carte les repères du thème.	Les cinq principales agglomérations françaises. Les principaux axes de transports autoroutiers et ferroviaires. Les dix-huit Régions administratives et leur capitale régionale. Le département où vit l'élève.

Mots-clés : commune, département, région, TGV.

Thème 2 : Les usages de l'eau douce en France (2 périodes)

Question : Pourquoi gérer l'eau douce en France ?

Objectifs d'apprentissage	Attendus (connaissances et compétences)	Repères
Connaitre et comprendre : - Que l'eau est une ressource limitée. - Les différents usages de l'eau en France. - Les concurrences entre les usages de l'eau en France.	- Décrire les différents usages de l'eau en France. - À partir d'un exemple précis, expliquer que l'eau est une ressource convoitée faisant l'objet de conflits d'usages.	Les grands fleuves français (Garonne, Loire, Maroni, Rhin, Rhône, Seine). Les principaux massifs de montagne français (Alpes, Corse, Jura, Massif central, Pyrénées, Vosges). Deux grands lacs français dont un lac naturel.

Mots-clés : conflit d'usages, nappe phréatique.

Thème 3 : l'Union européenne (1 période)

Question : Qu'est-ce que l'Union européenne ?

Objectifs d'apprentissage	Attendus (connaissances et compétences)	Repères
Connaitre et comprendre : - La différence entre Europe et Union européenne. - Un aménagement réalisé avec le soutien de l'UE dans la région de l'école.	- Expliquer la différence entre le continent (Europe) et la construction politique (Union européenne). - Localiser et nommer dix pays membres de l'UE (dont les six pays fondateurs).	L'UE sur un fond de carte représentant l'Europe dans ses limites conventionnelles. 1957 : Traité de Rome. 1992 : Traité de Maastricht.

Mots-clés : Europe, Union européenne.

Sixième : habiter le monde (45 heures)

Thème introductif : Je me repère à la surface de la Terre (2 à 3 heures)

Questions : Comment représenter le monde et se situer sur un planisphère ?

Quelles sont les principales projections cartographiques ?

Quels sont les grands repères qui permettent de se situer sur un planisphère ?

Objectifs d'apprentissage	Attendus (connaissances et compétences)	Repères
Comparer différentes projections en mettant en évidence les déformations liées aux projections à partir d'au moins trois exemples. Connaitre : - Les principaux parallèles et méridiens. - Les continents. - Les océans.	- Expliquer que la représentation de la Terre implique une déformation. - Situer sur un planisphère, en variant les projections, les principaux parallèles, les continents, la France, et les océans.	Quatre projections : - Mercator. - Peters. - Lambert. - Equal Earth. L'équateur, les tropiques du Cancer et du Capricorne, les cercles polaires nord et sud, le méridien de Greenwich.

Thème 1 : Le peuplement de la Terre (9 à 12 heures)

Questions : Où sont les femmes et les hommes sur la Terre ?

Où se situent les principales concentrations de population et les principaux flux migratoires à l'échelle mondiale ?

Quelles sont les principales dynamiques démographiques de ces foyers de peuplement ?

Objectifs d'apprentissage	Attendus (connaissances et compétences)	Repères
Connaitre les grands foyers de peuplement dans le monde en mettant en évidence les dynamiques migratoires à l'échelle mondiale.	- Localiser et nommer sur un planisphère les grands foyers de peuplement et les principaux flux migratoires (les limites des différentes zones figurent sur le fond de carte).	À l'échelle mondiale : - Les principaux foyers de peuplement. - Les principaux flux migratoires contemporains.

Comprendre les dynamiques démographiques contemporaines de deux foyers de peuplement : - un foyer de peuplement caractérisé par un fort taux de natalité ; - un foyer de peuplement caractérisé par un fort vieillissement.	- Définir les notions suivantes : croissance démographique, taux de natalité, taux de mortalité, solde naturel, solde migratoire, espérance de vie à la naissance.	

Mots-clés : croissance démographique, espérance de vie à la naissance, solde migratoire, solde naturel, taux de natalité, taux de mortalité, vieillissement.

Thème 2 : Habiter une métropole (9 à 12 heures)

Questions : Comment habite-t-on une métropole ?

Quelles sont les fonctions d'une métropole ?

Habite-t-on de la même manière toutes les métropoles ?

Objectifs d'apprentissage	Attendus (connaissances et compétences)	Repères
Comprendre, à partir de l'exemple de deux métropoles, l'une située dans un pays développé, la seconde située dans un pays émergent : - La diversité des fonctions supérieures (politique, économique, culturelle) ; - La diversité des populations ; - La diversité des pratiques quotidiennes (résidentielles, travail, récréatives). Connaitre les cinq premières métropoles mondiales.	- Définir la notion de métropole. - Décrire un paysage manifestant la diversité des fonctions d'une métropole. - Analyser une scène de vie dans une rue au sein d'une métropole. - Localiser et nommer les cinq principales métropoles à l'échelle mondiale sur un planisphère en précisant pour trois d'entre-elles les fonctions qui leur permettent de rayonner à l'échelle mondiale.	Un paysage de quartier d'affaires avec des gratte-ciels. Un paysage d'habitat informel. Un paysage de centre-ville historique. Les cinq premières métropoles mondiales.

Mot-clé : métropole.

Fil directeur : Des paysages diversifiés représentatifs de la diversité des fonctions, des populations et des pratiques quotidiennes dans les métropoles.

Thème 3 : Habiter un espace soumis à des contraintes naturelles (9 à 12 heures)

Questions : Comment habite-t-on un espace soumis à des contraintes naturelles ?

Qu'est-ce qu'une contrainte naturelle ?

Comment les sociétés s'adaptent-elles aux contraintes naturelles ?

Objectifs d'apprentissage	Attendus (connaissances et compétences)	Repères
Connaitre et comprendre : - Ce qu'est une contrainte naturelle. - Les différentes formes de contraintes naturelles. - Identifier les espaces soumis à de fortes contraintes naturelles. Connaitre et comprendre, dans le contexte du dérèglement climatique : - Les adaptations mises en place par les sociétés sur un littoral menacé de submersion marine en s'appuyant sur au moins un exemple. *ou* - Les adaptations mises en place par les sociétés dans les espaces de haute-montagne en s'appuyant sur au moins un exemple.	- Définir ce qu'est une contrainte naturelle et en donner des exemples. - Analyser le paysage d'un espace soumis à de fortes contraintes naturelles. - Localiser et nommer sur un planisphère les espaces soumis à de fortes contraintes naturelles. - Décrire les adaptations mises en place par les sociétés dans un espace soumis à des contraintes naturelles de forte intensité en s'appuyant sur au moins un exemple précis.	Les principaux déserts chauds (Atacama, Gobi, Sahara) et froids (Antarctique, Arctique). Les principales forêts tropicales (Amazonie, bassin du Congo, Indonésie). Selon le choix opéré : - Des espaces de haute-montagne (Alpes, Andes, Atlas, Himalaya, Rocheuses) ; *ou* - Des littoraux menacés de submersion (archipels des océans Indien et Pacifique , delta du Gange, Floride, Pays-Bas).

Mots-clés : adaptation, atténuation, contrainte naturelle.

Fil directeur : un paysage de haute-montagne habitée ou de littoral habité menacé de submersion.

Thème 4 : Habiter un espace exposé aux risques dans le contexte du dérèglement climatique (9 à 12 heures)

Questions : Comment les sociétés vivent-elles avec le risque dans le contexte du dérèglement climatique ?

Qu'est-ce qu'un risque ?

Vit-on de la même manière face au risque dans le monde ?

Objectifs d'apprentissage	Attendus (connaissances et compétences)	Repères
Connaitre et comprendre : - Ce qu'est un risque. - Ce qui distingue les risques « naturels » des risques « anthropiques ». - L'aggravation des risques naturels par un dérèglement climatique d'origine anthropique. - Pour un même type de risque, les différences de réponse (prévention, gestion, atténuation) apportée par une société d'un pays développé et par une société d'un pays émergent ou en développement.	- Expliquer ce qu'est un risque. - Décrire au moins un risque naturel et un type de risque anthropique. - Localiser sur un planisphère : • Les principales aires soumises à des risques : ▪ sismiques ; ▪ cycloniques. • Deux catastrophes « anthropiques » en les nommant. - Expliquer l'inégale vulnérabilité des sociétés à l'échelle mondiale.	Les principales aires soumises à des risques : - sismiques ; - cycloniques – typhon, ouragan. Une catastrophe d'origine anthropique

Mots clés : aléa, risque, vulnérabilité.

Fil directeur : images de dispositifs de prévention des risques.