



INSTRUMENTS DU MOYEN-AGE

Instruments : essentiellement des instruments à cordes mais aussi à vent

- Instruments à cordes pincées : la rote, le psaltérion, la harpe, le luth, la guiterne
- Instruments à cordes frottées : la vièle, le rebec, la gigue, l'organistrum, la chifonie, la vièle à roue
- Instrument à corde frappées : le tympanon
- Instruments à vent sans hanche : le frestel, les pipeaux, la flûte à 3 trous, les flûtes à bec et traversière, les cors et cornets, les trompettes, l'orgue
- Instruments à vent avec hanche : le chalumeau, la launedas, la chalémie, la douçaine, la vesse, la cornemuse, le cromorne
- Instruments à percussion : tambours, tambours de basque, crecelles, cymbales, triangles, cloches et grelots, guimbardes

Date : Moyen-âge

Les 3 familles d'instruments :

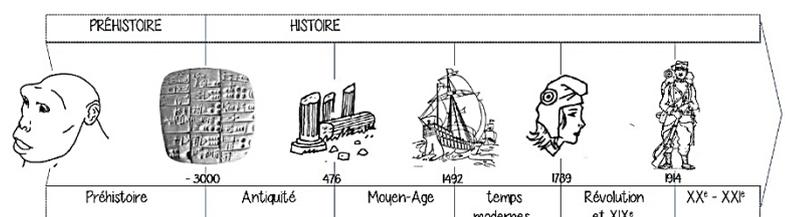
Vent



Cordes



Percussions



Ce qui m'a touché : la rencontre sensible avec l'œuvre

Interroger l'œuvre sur différents plans : l'œuvre en questions

La pratique éclairante mise en œuvre



À ton tour !

