



Éléments de connaissances et de compétences sur la Préhistoire

Les premières traces de vie humaine

- Savoir que l'homme de Tautavel précède l'homo sapiens dont nous descendons.
- Savoir que la Préhistoire est une très longue période qui se termine avec l'apparition de l'écriture.
- En utilisant les découvertes archéologiques, caractériser le mode de vie de l'homme du paléolithique il y a 40 000 ans (chasse, pêche...).

La maîtrise du fer et les débuts de l'agriculture

L'apparition de l'art

- À partir des découvertes archéologiques, dégager les évolutions majeures du mode de vie des hommes au néolithique (sédentarisation, agriculture et maîtrise progressive des métaux).
- Savoir que les peintures rupestres, notamment à Lascaux, peuvent être considérées comme les premières traces de dimension esthétique et sacrée.

Repères : L'homme de Tautavel, il y a 500 000 ans. Lascaux, il y a 17000 ans.

Vocabulaire : archéologie, paléolithique, néolithique, art, nomadisme, sédentarisation.

Objectifs de la séquence

- prendre conscience de l'immensité de cette période
- comprendre les méthodes de l'archéologie
- caractériser les modes de vie (nomadisme, prédation)
- situer le Paléolithique (chronologie et apparition de l'homo sapiens)
- caractériser l'outillage préhistorique, son évolution et son mode de production
- le feu a transformé la vie des hommes préhistoriques
- appréhender les caractères des arts de la préhistoire
- comprendre l'émergence des premières croyances religieuses
- comprendre les ruptures et leurs enjeux,
- caractériser le mode de vie néolithique,
- appréhender les conséquences de la sédentarisation,
- différencier et situer les deux grandes périodes par 2 critères.

Déroulement de la séquence

Déroulement de la séquence

- Leçon 1 : Les premières traces de la vie humaine
- Leçon 2 : Les progrès de l'Humanité
- Leçon 3 : La vie des premiers peuples
- Leçon 4 : Les débuts de la pensée et de l'Art
- Leçon 5 : L'agriculture, l'élevage et la sédentarisation
- Leçon 6 : L'artisanat
- Leçon 7 : Les débuts de la métallurgie
- Leçon 8 : Les mégalithes
- Leçon 9 : L'invention de l'écriture
- évaluation

Thème du programme	• Les premières traces de vie humaine	Matériel : – morceaux de papier – questionnaire – manuel Hachette "Les dossiers Hachette - La Préhistoire" pages 14-19 – documents photocopiés série 1 – classeur, crayons de couleur
Notions historiques	• Les premiers hommes • Une longue évolution	
Notions fondamentales	• prendre conscience de l'immensité de cette période	
Compétences	• comprendre les méthodes de l'archéologie • situer le Paléolithique (chronologie et apparition de l'homo sapiens)	
Documents-suppôts	• photos de fouilles archéologiques • planisphère de la conquête de la Terre par l'Homme • reconstitutions	
Savoir-faire	• différencier une reconstitution d'un document ou d'un vestige historique • compléter une frise chronologique • lire, construire, interpréter une carte	

Personnages, dates, évènements, lieux	• Lucy
Vocabulaire	• bipède
Elément déclencheur	<i>Qu'est-ce qu'un Homme ? Qui sont les premiers hommes ?</i>

Bilan :

À l'issue de la séquence, les élèves :

- ont compris que la Terre n'a pas toujours été peuplée d'êtres humains.
- distinguent les animaux (y compris les hominidés) des êtres humains et savent que les êtres humains sont issus d'une longue évolution du vivant.
- savent situer dans le temps et dans l'espace l'émergence de l'humanité.
- certains énoncent en outre l'existence et la succession dans le temps de plusieurs espèces humaines et savent à laquelle nous appartenons.

Démarche	Activité de l'enseignant et consignes	Attendu des élèves/différenciation/aide du maître
<p><u>Mise en route</u> : 10 min Oral collect.</p> <p><u>Activité 1 et mise en commun</u> : 20 min Écrit par 2 puis collect.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Collecte des représentations des élèves sur ce qu'est un homme: chacun écrit sur une feuille sa conception. Les documents sont réunis et lus par l'enseignant qui les liste. - Questionnaire à l'aide du manuel (par 2): <ul style="list-style-type: none"> ○ Doc. 3 : Comment sait-on que cet hominidé marchait debout ? ○ Où vivait cet hominidé ? Aide-toi du doc. 1. ○ Comment appelle-t-on cet hominidé ? ○ Doc. 5 : Que penses-tu du squelette de Lucy ? ○ Qui est Toumaï ? ○ Doc. 2 & 5 page 16&17 : Que signifie le nom du premier homme ? ○ Doc. 5 p17 et crânes p18 : Que remarques-tu sur l'allure et la taille des hommes ? ○ Carte p18 : Quels sont les 2 continents qui ont été peuplés en dernier ? 	<p>➔ Faire émerger des critères (debout, pense, utilise des objets, ...)</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ <i>On le sait grâce à ses empreintes car on ne voit pas 4 pattes mais l'empreinte de 2 pieds seulement.</i> ➔ On parle de bipédie. ○ <i>Il vivait en Afrique.</i> ➔ C'est le berceau de l'humanité. ○ <i>C'est un australopithèque.</i> ○ <i>Il ressemble à notre squelette : 2 jambes, 2 bras</i> ○ <i>C'est le plus vieil hominidé retrouvé, il vivait il y a 6 millions d'années.</i> ➔ Les archéologues font des découvertes tous les jours, bientôt on dira... ○ <i>C'est un homme habile. Il sait fabriquer des outils.</i> ➔ C'est un critère qui fait que c'est un homme. ○ <i>Ils sont de plus en plus grands, de plus en plus redressés, de moins en moins de poils, un crâne de plus en plus gros, ils portent des vêtements (attention on n'a aucune trace ce sont des suppositions) et des outils de plus en plus sophistiqués.</i> ○ <i>Ce sont l'Amérique et l'Océanie, par Homo sapiens.</i> ➔ Petit à petit l'homme se répand sur toutes les terres, c'est Homo erectus qui s'est répandu en premier et en dernier Homo Sapiens. C'est le même homme que nous.
<p><u>Activité 2</u> 15 min Oral collect.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Distribuer les documents série 1 <u>Consignes</u> : <ul style="list-style-type: none"> ▪ Écrire le nom de chaque homme préhistorique. ▪ Identifier l'homme que nous sommes : l'entourer en rouge. ▪ Réaliser les flèches de peuplement <p>Rédiger une trace écrite, synthèse de la séance.</p>	<p>⇒ Capacité à réinvestir immédiatement un savoir (évaluation formative)</p> <p><i>Les premiers hommes vivaient en Afrique, il y a des millions d'années. Ils se sont ensuite installés progressivement sur tous les continents. On sait qu'ils étaient <u>bipèdes</u>. Nous sommes tous des Homo Sapiens.</i></p> <p><u>bipède</u> : qui marche sur deux pieds</p>

Thème du programme	• Les premières traces de vie humaine	Matériel : – questionnaire – manuel Hachette "Les dossiers Hachette - La Préhistoire" pages 22-27 – documents photocopiés série 2 – classeur, crayons de couleur
Notions historiques	• Les premiers hommes • Une longue évolution • Les hommes fabriquent des outils	
Notions fondamentales	• situer le Paléolithique (chronologie et apparition de l'homo sapiens)	
Compétences	• caractériser l'outillage préhistorique, son évolution et son mode de production • le feu a transformé la vie des hommes préhistoriques	
Documents-suppôts	• photos de fouilles archéologiques • reconstitutions • traces d'habitat	
Savoir-faire	• différencier une reconstitution d'un document ou d'un vestige historique • compléter une frise chronologique • lire, construire, interpréter une carte • développer un esprit critique vis à vis d'une reconstitution iconographique et cinématographique	

Personnages, dates, évènements, lieux	• premiers outils • -600 000 : le feu
Vocabulaire	• archéologie, fouille, biface, paléolithique
Elément déclencheur	<i>Comment les hommes vivaient-ils ?</i>

Bilan :

À l'issue de la séquence, les élèves sont capables de :

- énoncer les outils de ces peuples,
- situer dans le temps la maîtrise du feu et dire en quoi elle représente un progrès important.

Démarche	Activité de l'enseignant et consignes	Attendu des élèves/différenciation/aide du maître
<p><u>Rappel</u> :</p> <p>5 min Oral collect.</p> <p><u>Activité 1 et mise en commun</u> :</p> <p>15 min Indiv.</p> <p><u>Activité 2</u> :</p> <p>15 min Oral collect.</p>	<p>Rappel de la séance précédente. → Savez-vous comment vivaient ces hommes ?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Page 24 : Nommer les 2 premiers outils préhistoriques et les numéroter dans l'ordre chronologique. Compléter leur nom sur la fiche. Dans quel matériau sont-ils réalisés ? - Décrire la technique de fabrication des outils en silex. - Comment allume-t-on le feu à l'époque préhistorique ? Puis les élèves consultent le doc. 4 p23 et valident ou non leurs hypothèses. Que pensent-ils de ces méthodes ? Quelle est la plus simple ? La plus rapide ? La plus pratique ? - Comment les archéologues savent-ils que les hommes ont su faire du feu à un moment donné (600 000 ans) ? Consulter le doc. 2 p23. - Que permet de faire le feu ? Pourquoi est-ce un progrès pour les hommes ? 	<p>→ Faire émerger les représentations (huttes, grottes, chasse, lances, feu ...)</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ <i>Ce sont le galet aménagé puis le biface. Ils sont fabriqués en pierre, assez souvent en silex car c'est un matériau très dur.</i> ○ <i>Les hommes préhistoriques frappaient un silex avec une pierre dure pour en ôter des éclats et créer un bord tranchant.</i> <p>→ Lister les réponses (pierre, incendie, bâtons de bois...)</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ A ○ A ○ B <p>→ zone présentant des traces de charbons de bois, c'est le foyer. Voir la reconstitution dessinée : c'est ce qu'imaginent les archéologues.</p> <p><i>Maîtrise du temps (activités la nuit, chaud l'hiver), cuisson (donc meilleure santé car tue les bactéries), convivialité (donc vie en société autour du feu).</i></p>
<p><u>Structuration</u> :</p> <p>20 min Oral collect.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Visualiser un reportage et confronter aux réponses trouvées précédemment. - Rédiger une trace écrite, synthèse de la séance. 	<p>→ <i>corrélation avec les suppositions des archéologues</i></p> <p>À la période du <u>Paléolithique</u>, les peuples de la préhistoire fabriquaient <u>des outils</u> en taillant des pierres, comme <u>des bifaces</u>. C'est <u>l'âge de la pierre taillée</u>. Il y a 600 000 ans environ, ils ont découvert comment <u>faire du feu</u>. Cela a amélioré <u>leur mode de vie</u> : éclairage, chauffage, cuisson de la viande, éloignement des bêtes sauvages. Le feu a également développé <u>la vie en société</u> (regroupement près du foyer, communication et échanges). un biface : une pierre taillée sur deux faces, avec un bord tranchant un foyer : un endroit où l'on fait du feu</p>

Thème du programme	<ul style="list-style-type: none"> • Les premières traces de vie humaine 	Matériel : – questionnaire – manuel Hachette "Les dossiers Hachette – La Préhistoire" pages 20-21 et 24 – documents photocopiés série 3 – fiche internet – matériel de fouille – document de la fouille reconstituée – classeur, crayons de couleur
Notions historiques	<ul style="list-style-type: none"> • Les premiers hommes sont nomades • Les hommes fabriquent des outils 	
Notions fondamentales	<ul style="list-style-type: none"> • comprendre les méthodes de l'archéologie • caractériser les modes de vie (nomadisme, prédation) • situer le Paléolithique (chronologie et apparition de l'homo sapiens) 	
Compétences		
Documents-soutis	<ul style="list-style-type: none"> • reconstitutions • traces d'habitat • photos de fouilles archéologiques • reconstitution iconographique 	
Savoir-faire	<ul style="list-style-type: none"> • différencier une reconstitution d'un document ou d'un vestige historique • dégager les caractéristiques des différents modes de vie • développer un esprit critique vis à vis d'une reconstitution iconographique • situer les principaux sites archéologiques français sur une carte • lire, construire, interpréter une carte 	

Personnages, dates, événements, lieux	<ul style="list-style-type: none"> • premiers outils • Homme de Néandertal, Homo sapiens 	<ul style="list-style-type: none"> • l'homme de TAUTAVEL il y a près de 500000 ans
Vocabulaire	<ul style="list-style-type: none"> • archéologie, fouille, paléolithique, fossile, vestiges, nomade, cueillette 	
Elément déclencheur	<i>Comment connaissons-nous ce passé lointain ?</i>	
Sciences	Analyser, comparer et retransmettre son activité de recherche ; s'initier à l'archéologie de laboratoire	
Éducation civique	Sensibiliser à l'importance de la conservation des objets et des sites archéologiques	
Compétences techniques abordées	<ul style="list-style-type: none"> • être capable d'utiliser un quadrillage • être capable d'utiliser un instrument de mesure 	

Bilan :

À l'issue de la séquence, les élèves :

- ont compris que la préhistoire est une connaissance par trace (les vestiges)
- connaissent les grandes caractéristiques du travail des archéologues
- savent situer dans le temps et dans l'espace les habitants de Tautavel
- ont compris pourquoi on sait peu de choses à leur sujet
- énoncent les activités de ces peuples dont la chasse qui était une activité essentielle pour leur permettre de se nourrir.
- caractérisent le mode de vie nomade des premiers peuples

Certains élèves ont, en outre, compris pourquoi la grotte de Tautavel était un lieu privilégié pour ce groupe de chasseurs.

Démarche	Activité de l'enseignant et consignes	Attendu des élèves/différenciation/aide du maitre																				
<p>Séance 1 (1h40) 10 min Oral collect.</p> <p>1h 30 min En groupe</p>	<p>3 activités en alternance :</p> <table border="1" data-bbox="297 116 1180 272"> <thead> <tr> <th>séance</th> <th>temps</th> <th>1 - Fouille</th> <th>2 - Quest°</th> <th>3 - Internet</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>45 min</td> <td>Gpe1-2</td> <td>Gpe 3-4</td> <td>Gpe 5-6</td> </tr> <tr> <td>1</td> <td>45 min</td> <td>Gpe 5-6</td> <td>Gpe 1-2</td> <td>Gpe 3-4</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>45 min</td> <td>Gpe 3-4</td> <td>Gpe 5-6</td> <td>Gpe 1-2</td> </tr> </tbody> </table> <p>* Activité 1 Par groupe de 2 les élèves réalisent une fouille à l'aide d'une fiche explicative (p20-21). Lister les étapes avant de commencer. ⇒ carroyage, fouille au pinceau, schéma, numérotation, analyse</p> <p>* Activité 2</p> <ul style="list-style-type: none"> - Découper et remettre dans l'ordre les activités des archéologues. - Photos du site de fouille de Tautavel : Décrire ce que l'on voit. Quelle est l'étape qu'on ne voit pas sur ces images ? - Photos de la Caune d'Arago à Tautavel : Décrire ce que l'on voit du site. Que peut-on en déduire ? <p>* Activité 3 Recherche avec questionnaire sur internet : http://misterdi.typepad.fr/ce2-mister-di/2010/01/lhomme-de-tautavel-h5.html à l'aide d'un document guide-questionnaire.</p> <hr/> <p>Faire émerger les représentations sur l'archéologie.</p> <p>Chaque groupe réalise 2 activités.</p>	séance	temps	1 - Fouille	2 - Quest°	3 - Internet	1	45 min	Gpe1-2	Gpe 3-4	Gpe 5-6	1	45 min	Gpe 5-6	Gpe 1-2	Gpe 3-4	2	45 min	Gpe 3-4	Gpe 5-6	Gpe 1-2	<p><i>Métier où on fouille dans la terre.</i></p>
séance	temps	1 - Fouille	2 - Quest°	3 - Internet																		
1	45 min	Gpe1-2	Gpe 3-4	Gpe 5-6																		
1	45 min	Gpe 5-6	Gpe 1-2	Gpe 3-4																		
2	45 min	Gpe 3-4	Gpe 5-6	Gpe 1-2																		

Démarche	Activité de l'enseignant et consignes	Attendu des élèves/différenciation/aide du maître
<p>Séance 2 (1h10) 45min En groupe</p> <p><u>Mise en commun</u> : 25 min Oral collect.</p>	<p>Chaque groupe réalise 1 activité.</p> <p>⇒ <i>Bilan de la fouille réalisée et de la recherche sur internet.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ <i>Le carroyage, des échafaudages, des archéologues qui fouillent différentes couches, des vestiges. On ne voit pas l'analyse des découvertes. C'est une étape qui se fait dans un laboratoire.</i> ○ <i>Supposition : les hommes de Tautavel vivaient dans une grotte pour se protéger du froid et des animaux, ils pouvaient voir loin dans la vallée.</i> <p><i>Conclusion :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ <i>Les archéologues découvrent des vestiges.</i> ○ <i>Ils découvrent les vestiges les plus anciens, sous les vestiges les plus récents.</i> ○ <i>Ils travaillent avec délicatesse pour préserver leurs découvertes</i> ○ <i>Ils gardent des traces de leurs découvertes par des schémas, des photos.</i> <p><i>Ils émettent des hypothèses sur les vestiges.</i></p>

Démarche	Activité de l'enseignant et consignes	Attendu des élèves/différenciation/aide du maître
<p>Séance 3 (1h10) <u>Mise en route</u> : 10 min Oral collect.</p> <p><u>Activité 1</u> : 20 min Écrit indiv.</p> <p>25 min Oral collect.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Demander aux élèves ce qu'ils ont retenu de la vie des Hommes de Tautavel. - Rappeler que les archéologues n'ont pas trouvé trace de feu. Mais qu'ont sait que petit à petit les peuples utilisent cette découverte. Les fouilles des archéologues sur les sites des hommes de Néandertal et des Homo sapiens, le prouve car on voit des traces de foyers. <p>Distribuer le plan du campement. Réfléchir avec les élèves à ce qu'on voit et à ce que signifient les points 1 à 7.</p> <p>Puis leur distribuer la reconstitution iconographique. Confronter ce qu'ils ont pensé et ce que le dessinateur a imaginé. Sont-ils d'accord ? Peut-on vraiment savoir tout cela ?</p> <p>Observons les outils : silex, harpon, grattoir, lance. En quoi sont-ils faits ? À quoi servent-ils ?</p> <ul style="list-style-type: none"> ➔ Les hommes chassent effectivement pour se nourrir mais pas seulement, observons le doc. 10 - Répondons aux questions des doc. 9 et 11. ➔ Sur la reconstitution on voit des tentes, est-ce une erreur du dessinateur où bien les hommes préhistoriques utilisaient-ils aussi ce type d'habitat ? Est-ce possible à la préhistoire ? À quoi cela peut-ils servir ? ⇒ C'est un type d'habitat plutôt réservé à l'été où aux zones plates, sans grottes 	<ul style="list-style-type: none"> ➔ Représentations des élèves (chasse, pêche, vie dans les grottes, ...) <ol style="list-style-type: none"> 1. <i> pierre de limite de quelque chose de circulaire</i> 2. <i> petit cercle de pierre avec quelque chose au milieu dont un os, feu ?</i> 3. <i> une zone rectangulaire ?</i> 4. <i> des petits objets bien rangés : des outils ? des silex ?</i> 5. <i> des coquillages ? des bijoux ?</i> 6. <i> des os : de la nourriture ?</i> 7. <i> un harpon</i> <p><i>On dirait que certains achètent ou échangent des objets, que quelqu'un joue de la flûte, que des enfants se bagarrent. On voit la forme de leurs habits. Tout cela on ne peut pas vraiment le savoir. Mais le reste oui.</i></p> <p><i>En pierre, en bois, en os. À chasser, à se défendre.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Outils, vêtements, bijoux, armes et nourriture.</i> <p>⇒ Capacité à réinvestir immédiatement un savoir (évaluation formative)</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>la chasse, la pêche et la cueillette (fruits, racines, légumes sauvages...)</i> • <i>Peau, branchage → c'est possible, les hommes pouvaient se déplacer pour suivre les troupeaux d'animaux.</i>

<p>Structuration : 15 min Oral collect.</p>	<p>Rédiger une trace écrite, synthèse de la séance.</p>	<p><i>La préhistoire est connue grâce aux <u>vestiges</u> de cette époque, que les <u>archéologues</u> cherchent en faisant des fouilles dans le sol et étudient.</i></p> <p><i>Le plus ancien homme découvert par les archéologues sur le sol français est <u>l'homme de Tautavel</u>. Il vivait à Tautavel 450 000 av JC. C'était un homo erectus mais les archéologues n'ont pas découvert de traces de foyer, on pense donc qu'il ne maîtrisait pas de feu.</i></p> <p><i>Les premiers peuples vivaient de la <u>chasse</u>, de la <u>pêche</u> et de la <u>cueillette</u>. Ils chassaient en groupes. Ils étaient <u>nomades</u> et se déplaçaient pour suivre le gibier. Ils construisaient des huttes en branchages ou des tentes avec des peaux de bêtes.</i></p> <p><i><u>un vestige</u> : ce qui reste du passé (monuments, objets, traces dans le sol...)</i></p> <p><i><u>un archéologue</u> : un scientifique qui étudie les traces laissées par les peuples du passé.</i></p> <p><i><u>le gibier</u> : les animaux qu'on chasse pour manger</i></p> <p><i><u>nomade</u> : qui n'a pas d'habitation fixe et se déplace sans cesse</i></p>
--	---	--

Thème du programme	<ul style="list-style-type: none"> • Les premières traces de vie humaine • L'apparition de l'art 	Matériel : – demi-feuille – questionnaire – manuel Hachette "Les dossiers Hachette - La Préhistoire" pages 28-33 et 40-41 – documents photocopiés série 4 – classeur, crayons de couleur
Notions historiques	<ul style="list-style-type: none"> • L'Homo sapiens invente l'art et la religion 	
Notions fondamentales	<ul style="list-style-type: none"> • appréhender les caractères des arts de la préhistoire 	
Compétences	<ul style="list-style-type: none"> • comprendre l'émergence des premières croyances religieuses 	
Documents-supports	<ul style="list-style-type: none"> • Gravures, dessins, peintures de l'art pariétal • La grotte Cosquer de Marseille (-27 000 : mains « négatives », -17 000 : bisons) • photographie d'un crâne trépané • la Vénus de Brassempouy • la grotte de Lascaux - texte d'un historien 	
Savoir-faire	<ul style="list-style-type: none"> • situer les principaux sites archéologiques français sur une carte (Lascaux) 	
Sujets d'études	<ul style="list-style-type: none"> • Peintures rupestres (voir document annexe) 	

Personnages, dates, évènements, lieux	<ul style="list-style-type: none"> • rites funéraires (-100 000), premières peintures (-30 000), Lascaux (-17 000)
Vocabulaire	<ul style="list-style-type: none"> • Art pariétal, gravure, statuette, rupestre
Élément déclencheur	<i>D'après vous, les hommes préhistoriques étaient-ils aussi intelligents que nous ?</i>

Bilan :

À l'issue de la séquence, les élèves sont capables de caractériser l'émergence de la pensée et de l'art dans le passé de l'humanité.

- situer dans le temps et dans l'espace les peintures de la grotte de Lascaux
- décrire comment elles ont été faites
- dire qu'elles sont un des vestiges les plus remarquables de l'art de la préhistoire.

Démarche	Activité de l'enseignant et consignes	Attendu des élèves/différenciation/aide du maître
<u>Mise en route</u> : 5 min	<ul style="list-style-type: none"> - D'après vous, les hommes préhistoriques étaient-ils aussi intelligents que nous ? 	Faire émerger les représentations (hommes arriérés, artistes, ...)
<u>Activité 1</u> : Oral collect. 15 min Indiv.	<ul style="list-style-type: none"> - Chacun d'entre vous a 5 minutes pour dessiner son animal favori et / ou familier - À l'aide de photographies, reprenez ou améliorez votre dessin. 	Réaction des élèves qui s'expriment librement.
<u>Activité 2</u> : 10 min Oral collect.	<ul style="list-style-type: none"> - Affichage de peintures réalisées par Cro-Magnon. Voici des peintures réalisées par des hommes préhistoriques, depuis 30 000 ans et jusqu'à 15 000 ans avant aujourd'hui. Qu'en pensez-vous ? 	➔ Réaction des élèves qui s'expriment librement sans qu'on les renvoie nécessairement à leurs propres dessins.
5 min Indiv.	<ul style="list-style-type: none"> - Individuellement, écrivez ce que vous pensez maintenant de cet homme préhistorique, Homo Sapiens. 	
20 min collectif.	<ul style="list-style-type: none"> - Observer le doc. 1. Que nous apprend-il sur les talents des Homo Sapiens - Les documents 2 et 3 nous apprennent encore d'autres choses surprenantes. <ul style="list-style-type: none"> ➔ Les hommes préhistoriques pratiquaient des opérations risquées et sans les soins actuels ! ➔ Les hommes préhistoriques enterraient leurs morts, avec des objets ou mêmes des fleurs. C'est qu'ils avaient des croyances. Une religion ? <p>Les documents 5 nous présentent une œuvre de la grotte de Lascaux et une carte qui situe Lascaux. Le doc. 6. Donne des explications sur la manière dont ont été réalisées les peintures. Les élèves lisent les documents. Éclaircir les points qui peuvent poser problème.</p>	➔ Les représentations des élèves ont du évoluer, leur vision des hommes préhistorique a du s'enrichir. ○ <i>Ils sont musiciens, sculpteur, artistes...</i>
5 min	Rédiger une trace écrite, synthèse de la séance.	À la fin de la préhistoire, les êtres humains ont commencé à créer des œuvres d'art : des sculptures, des peintures rupestres comme dans la grotte de Lascaux, des instruments de musique. rupestre : peint ou gravé sur la roche

Thème du programme	<ul style="list-style-type: none"> • Le début de l'agriculture 	Matériel : - questionnaire - manuel Hachette "Les dossiers Hachette - La Préhistoire" pages 42-47 - documents photocopiés série 5 - classeur, crayons de couleur
Notions historiques	<ul style="list-style-type: none"> • Une longue évolution • Les hommes deviennent sédentaires • Les hommes cultivent la terre et élèvent des animaux = Le début de l'agriculture en Afrique et en Europe méditerranéenne. 	
Notions fondamentales	<ul style="list-style-type: none"> • comprendre les ruptures et leurs enjeux • comprendre l'émergence des premières croyances religieuses • caractériser le mode de vie néolithique • appréhender les conséquences de la sédentarisation • différencier et situer les deux grandes périodes par 2 critères 	
Compétences		
Documents-soutis	<ul style="list-style-type: none"> • reconstitutions • peinture rupestre de Tassili (4 000) • outils 	
Savoir-faire	<ul style="list-style-type: none"> • différencier une reconstitution d'un document ou d'un vestige historique • dégager les caractéristiques des différents modes de vie • développer un esprit critique vis à vis d'une reconstitution iconographique • compléter une frise chronologique • lire, construire, interpréter une carte 	

Personnages, dates, évènements, lieux	<ul style="list-style-type: none"> • invention de l'agriculture (-8 000) au Proche-Orient • apparition de nouveaux outils et de nouvelles techniques • Néolithique (Âge de la Pierre polie)
Vocabulaire	<ul style="list-style-type: none"> • sédentaire • agriculture, domestiquer, élevage
Elément déclencheur	<i>Du chasseur-cueilleur à l'agriculteur-éleveur, quelles transformations des modes de vie ?</i>

Bilan :

- À l'issue de la séquence, les élèves sont capables de :
- situer dans le temps les débuts de l'agriculture
 - décrire les produits de la première agriculture
 - décrire l'évolution du mode de vie à l'époque néolithique
 - situer dans le temps la sédentarisation des peuples.

Démarche	Activité de l'enseignant et consignes	Attendu des élèves/différenciation/aide du maître
10 min Oral collect.	- Vers 8 000 ans avant J.-C. il se produit un grand changement dans le mode de vie des hommes. Ils inventent l'agriculture et l'élevage. C'est quoi l'agriculture, l'élevage ? À votre avis, comment ont-ils fait ?	<p>➔ L'agriculture c'est la culture de plantes et l'élevage c'est la domestication d'animaux pour les manger. Les élèves émettent des suppositions :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>gardé des graines, découvert qu'elles poussent</i> ▪ <i>capturer des animaux, les garder enfermer et ne pas les manger tout de suite</i>
15 min Écrit indiv.	- Regarder les documents page 42-43 et répondre au questionnaire.	<ul style="list-style-type: none"> ○ <i>L'agriculture est apparue en premier en Mésopotamie, en Asie.</i> ○ <i>faucille (couper les cultures), meule (moudre les grains), hache</i> ○ <i>Ça sert à avoir de la nourriture quand on veut.</i> ○ <i>C'est une reconstitution.</i> ○ <i>Vaches, moutons, chèvres, chevaux, poules</i> ○ <i>Ce sont des peintures rupestres.</i> ○ <i>Il nous apprend que les hommes élevaient les vaches.</i>
10 min Oral collect.	<p>○ Compléments :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>croissant fertile, observation de la diffusion ensuite pendant 5 000 ans !</i> ▪ <i>Mettre en regard le document sur les haches page 46</i> ▪ <i>défricher = préparer le terrain en retirant les plantes sauvages (page 47)</i> ▪ <i>Les chiens ont aussi été domestiqués pourquoi ? Chien de garde pour les hommes ? Garder les troupeaux ?</i> ▪ <i>Le document 4 montre une statue d'un homme avec une faucille. Les archéologues pensent que ça peut être la statue d'un dieu. Ce dieu pourrait être le protecteur de quels hommes ? Que ferait-il ?</i> ▪ <i>La carte page 46 montre les cultures pratiquées selon les régions (ni haricot, ni maïs, ni pomme de terre en Europe avant la découverte de l'Amérique vers 1500 après J.C. !)</i> 	
10 min Oral collect.	- Compléter la fiche et rédiger une trace écrite, synthèse de la séance.	<p><i>À l'époque du Néolithique, il y a 10 000 ans environ, les peuples ont commencé à élever des animaux et à cultiver le sol. Ce sont les débuts de l'élevage et de l'agriculture.</i></p> <p><i>Des changements ont ainsi eu lieu dans l'alimentation et le mode de vie des hommes. Certains groupes de population sont devenus <u>sédentaires</u>.</i></p> <p><i>sédentaire : qui a une habitation fixe (contraire « nomade »)</i></p>

Thème du programme	<ul style="list-style-type: none"> • Le début de l'agriculture 	Matériel : – questionnaire – manuel Hachette "Les dossiers Hachette – La Préhistoire" pages 34-39 – documents photocopiés séries 5 et 6 – classeur, crayons de couleur
Notions historiques	<ul style="list-style-type: none"> • Une longue évolution • Les hommes deviennent sédentaires • Les hommes fabriquent des outils 	
Notions fondamentales	<ul style="list-style-type: none"> • comprendre les ruptures et leurs enjeux • caractériser le mode de vie néolithique • appréhender les conséquences de la sédentarisation • différencier et situer les deux grandes périodes par 2 critères 	
Compétences		
Documents-suppports	<ul style="list-style-type: none"> • reconstitutions • traces d'habitat • reconstitution de maisons (Chalain, Charavines) • outils 	
Savoir-faire	<ul style="list-style-type: none"> • différencier une reconstitution d'un document ou d'un vestige historique • dégager les caractéristiques des différents modes de vie • développer un esprit critique vis à vis d'une reconstitution iconographique 	
Sujets d'études	<ul style="list-style-type: none"> • mégolithes (-4 000) 	

Personnages, dates, évènements, lieux	<ul style="list-style-type: none"> • apparition de nouveaux outils et de nouvelles techniques • premiers villages et premières villes (-6 000) • Néolithique (Âge de la Pierre polie)
Elément déclencheur	<i>Les hommes sont devenus sédentaires, ils ont créé les premiers villages et les premières villes.</i>

Bilan :

À l'issue de la séquence, les élèves sont capables de :

- situer dans le temps les débuts de l'artisanat
- décrire les produits de l'artisanat
- décrire l'évolution du mode de vie à l'époque néolithique
- situer dans le temps les premiers villages et la sédentarisation des peuples.

Démarche	Activité de l'enseignant et consignes	Attendu des élèves/différenciation/aide du maître
<p><u>Mise en route</u> : 5 min Oral collect.</p> <p><u>Activité 1</u> : 15 min Écrit indiv.</p>	<p>- Vers 8 000 ans avant J.-C. il se produit un grand changement dans le mode de vie des hommes. Ils inventent l'agriculture et l'élevage dans la région du Croissant fertile. C'est là aussi que les archéologues ont trouvé les traces des premiers villages (Page 34-35).</p> <p>➔ C'est une région désertique d'où le type de maisons. À votre avis à quoi pouvaient bien ressembler les maisons en France au Néolithique ? Répondre au questionnaire.</p> <p>➔ Information importante : on sait par l'archéologie que les animaux ne se promenaient pas au milieu des villages, mais étaient parqués dans les forêts avoisinantes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Page 36 mais aussi document de la séance précédente ○ En bois et en paille, rectangulaire, sur pilotis ○ On ne peut pas transporter le bois, ni en couper et construire à chaque déplacement. ○ Parce que le bois ne se conserve pas, il pourrit. <ul style="list-style-type: none"> ○ Doc 1 page38 ○ Ils vivent près des champs et des élevages, regroupés et peuvent se défendre. ○ Elevage, agriculture, poterie, tissage, charpentier, ... <ul style="list-style-type: none"> ○ Ajouter la vannerie (paniers en osier) ○ Des récipients (pots en terre), des tissus (vêtements), des outils <ul style="list-style-type: none"> ○ Les hommes se spécialisent, chacun fabrique selon ces capacités. Ils deviennent artisans. ○ Les éléments certains : objets, outils, maisons Les éléments imaginés : vêtements, hommes ou femmes
<p><u>Activité 2</u> : 15 min Oral collect.</p>	<p>- Lire le document 6 et observer comment on fabrique une céramique. → les vêtements tissés, les récipients en terre cuite et en vannerie sont des progrès (usage, mode de fabrication). → c'est à cette époque que sont nés les métiers. → dans les villages, les artisans se regroupent par métiers et perfectionnent leurs techniques en collaboration</p>	
<p><u>Structuration</u> : 10 min Oral collect.</p>	<p>- Rédiger une trace écrite, synthèse de la séance.</p>	<p><i>Les humains ont inventé de nouvelles activités artisanales : la poterie, la vannerie, le tissage... Les artisans fabriquaient des récipients en terre cuite pour stocker ou cuire les aliments, des paniers, des tissus pour s'habiller... Ils ont poli leurs outils pour les rendre plus solides. Le Néolithique est l'âge de la pierre polie. l'artisanat : fabrication d'objets avec les mains ou des outils simples un artisan : personne spécialisée dans une activité artisanale</i></p>

Thème du programme	• La maîtrise du fer	Matériel : – manuel Hachette "Les dossiers Hachette – La Préhistoire" page 37 – documents photocopiés série 7 – classeur, crayons de couleur
Notions historiques	• Une longue évolution • Les hommes fabriquent des outils et utilisent les métaux	
Notions fondamentales	• comprendre les méthodes de l'archéologie	
Compétences	• comprendre les ruptures et leurs enjeux • caractériser le mode de vie néolithique	
Documents-suppôts	• reconstitution iconographique • outils, armes en bronze, cuivre et fer	
Savoir-faire	• différencier une reconstitution d'un document ou d'un vestige historique • dégager les caractéristiques des différents modes de vie • développer un esprit critique vis à vis d'une reconstitution iconographique	

Personnages, dates, évènements, lieux	<ul style="list-style-type: none">• apparition de nouveaux outils et de nouvelles techniques• travail des métaux, cuivre puis bronze (-4000), fer (-2000)• Âge des métaux
Elément déclencheur	<i>Quels objets en métal connaissez-vous ? Quel est l'intérêt qu'ils soient en métal ?</i>

Bilan :

À l'issue de la séquence, les élèves sont capables de :

- situer dans le temps la métallurgie et la fin de la préhistoire
- expliquer les avantages de la métallurgie par rapport à la taille des outils en pierre
- énoncer les évolutions à la fin de la préhistoire.

Démarche	Activité de l'enseignant et consignes	Attendu des élèves/différenciation/aide du maître
<p><u>Mise en route</u> :</p> <p>10 min</p> <p>Oral collect.</p>	<p>Énoncer de mémoire des objets en métal de la vie quotidienne contemporaine. Les lister. Pour chacun trouver l'avantage que confère à l'objet le fait d'être en métal. En quel autre matériau pourrait-il être, quel serait l'inconvénient ?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ <i>Outils, bijoux, boîtes, structures de meubles, objets décoratifs, véhicules,...</i> ○ <i>Solidité, qualité, réparation possible</i>
<p><u>Activité 1</u> :</p> <p>20 min</p> <p>Écrit indiv.</p>	<p>Lire la fiche et compléter les documents. → correction collective ensuite</p>	
<p><u>Structuration</u> :</p> <p>10 min</p> <p>Oral collect.</p>	<p>Les premiers outils en métaux ont été réalisés en fer mais très rapidement les hommes utilisent des alliages (découvertes fortuites ?) comme le cuivre et l'étain qui donne le bronze. Les progrès dans le domaine ont été très rapide et à la toute fin de la préhistoire.</p>	
<p>5 min</p> <p>Oral collect.</p>	<p>- Rédiger une trace écrite, synthèse de la séance.</p>	<p><i>Les hommes du Néolithique ont découvert comment <u>fabriquer des outils et des armes en métal</u>. Ces objets en métal ont peu à peu remplacé ceux en pierre car ils étaient plus résistants et pouvaient se réparer.</i></p> <p><i><u>la métallurgie</u> : travail des métaux</i></p> <p><i><u>un forgeron</u> : artisan qui fabrique des objets en métal</i></p>