



Titre : **La tapisserie de Bayeux**

Auteurs : **moines du sud de l'Angleterre**

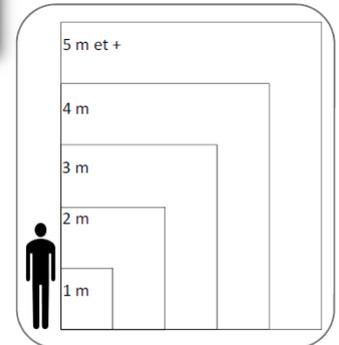
Période d'activité : **Moyen-âge**

Date de création : **XI^{ème} siècle**

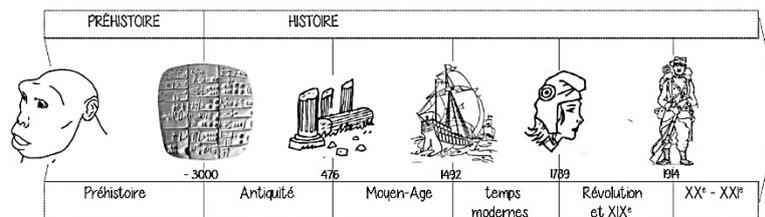
Dimensions : **68,38 m long sur 50 cm de large**

Technique : **broderie sur tissu**

Lieu de découverte : **Centre Guillaume le Conquérant, Bayeux, Calvados, France**



taille de l'oeuvre



À propos de l'œuvre, de l'artiste, du contexte de création

Cette tapisserie est un immense ouvrage de broderie médiévale. Elle est constituée de neuf panneaux en lin assemblés en une seule pièce.

La broderie se divise en trois parties : la partie centrale, la plus large, raconte en images la conquête de l'Angleterre par Guillaume, duc de Normandie. Sa fin est perdue mais elle devait se terminer par le couronnement de Guillaume le Conquérant.

Par ses cinquante-huit scènes et les milliers de sujets représentés, elle apporte une multitude d'informations sur la vie quotidienne de l'époque.

