

taille de l'oeuvre

Titre : **Le vitrail de Charlemagne**

Auteurs : **verriers médiévaux**

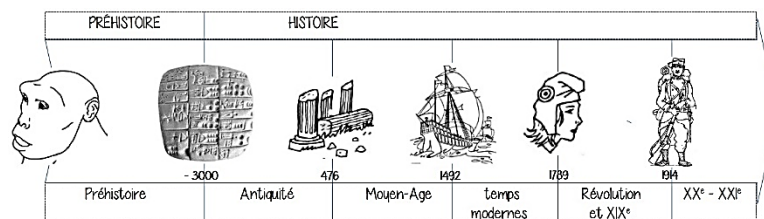
Période d'activité : **Moyen-âge**

Date de création : **1225**

Dimensions : **médallions de 80 cm, 14 m de hauteur**

Technique : **vitrail**

Lieu de découverte : **Cathédrale de Chartres, Eure-et-Loir, France**



À propos de l'œuvre, de l'artiste, du contexte de création

La cathédrale de Chartres comporte cent-soixante-seize vitraux dont le vitrail de Charlemagne. Il se compose de vingt-deux médallions.

La perfection de son exécution et la magnificence de ses coloris en font l'un des plus beaux vitraux de la cathédrale.

C'est une histoire légendaire qui apparaît dans ce vitrail. Elle exalte le courage, la foi et l'humilité d'un roi modèle, croisé et constructeur d'églises.

