



Titre : les châteaux-forts

Auteurs : des bâtisseurs du Moyen-âge

Période d'activité : Moyen-âge

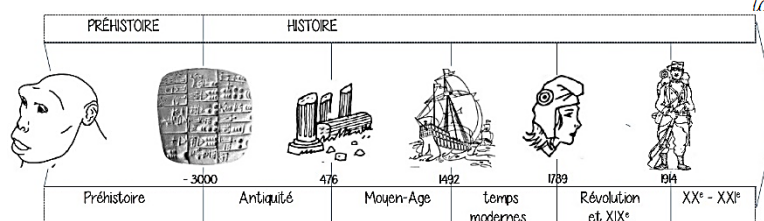
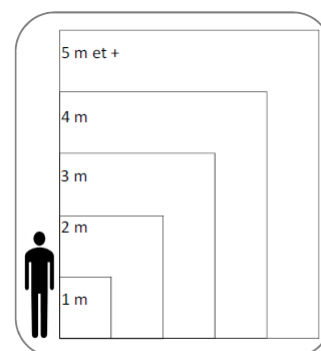
Date de création : du X^{ème} au XV^{ème} siècles

Dimensions : 136 m x 121 m et 21 m de hauteur

Technique : fortifications défensives en bois puis en pierres

Lieu d'exposition : 10 000 châteaux-forts en France

dont celui de Rilhac-Lastours en Haute-Vienne



À propos de l'œuvre, de l'artiste, du contexte de création

Au Moyen-âge, un château-fort est une grande maison fortifiée où vivent le seigneur, sa famille, ses serviteurs et ses soldats. Ils sont d'abord construits en bois.

Dans la deuxième moitié du XI^e siècle les donjons en pierre apparaissent. Puis les palissades sont remplacées par de hauts murs, qui en font des forteresses difficiles à prendre et des symboles de pouvoir.

Avec l'arrivée des armes à feu, et surtout des canons au XV^e siècle, les châteaux-forts ne sont plus invincibles. Ils deviennent des lieux de résidence luxueux pour le seigneur et sa famille.

