



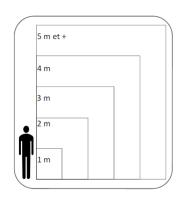
Titre: Vercingétorix jette ses armes aux pieds de César

Période d'activité : antiquité celte

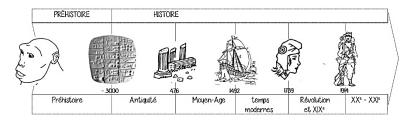
Auteur : Lionel Royer Date de réalisation : 1899 Dimensions : 321cm X 482cm

Support : huile sur toile

Lieu d'exposition : Musée Crozatier, Le Puy en Velay



taille de l'oeuvre

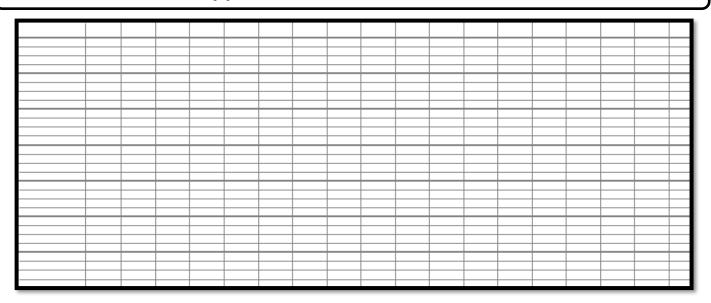


À propos de l'œuvre, de l'artiste, du contexte de création

Pendant l'Antiquité, les Romains occupent tout le bassin méditerranéen. Les tribus gauloises sont divisées et Jules César en profite pour achever la conquête de leur territoire. Les Gaulois choisissent alors un chef, ils s'unissent et battent les Romains à Gergovie. Malheureusement, ils perdent la bataille d'Alésia. La Gaule devient romaine.

Sur le tableau, le chef gaulois se présente à cheval devant le vainqueur romain pour lui remettre ses armes après le siège d'Alésia. Vercingétorix est fait prisonnier et il est emmené dans une prison à Rome.

Mon appréciation de l'œuvre



Pour aller plus loin

